

Nº 125

\$0.50

A mi querido amigo y discípulo JULIO MONJEUX.

Don Julio *Tango Criollo*

para

Guitarra

por el Maestro

Julio Sagreras

F. NÚÑEZ y CIA.
SUCESTORES DE
Fco NÚÑEZ



EDITORES
SARMIENTO 1628
BUENOS AIRES

Don Julio

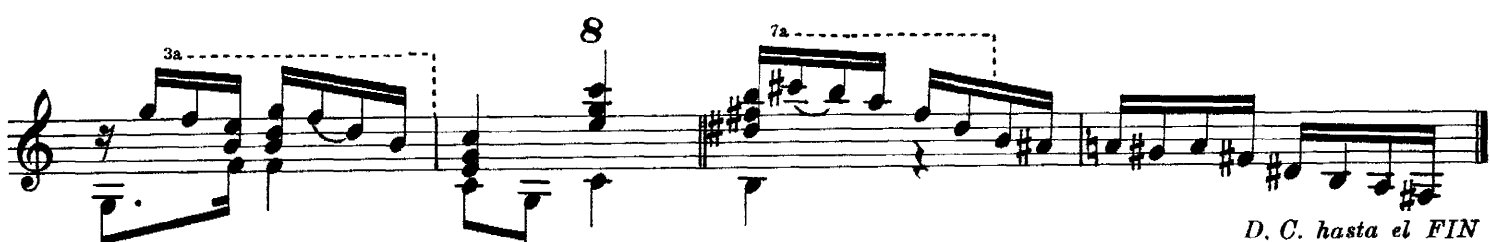
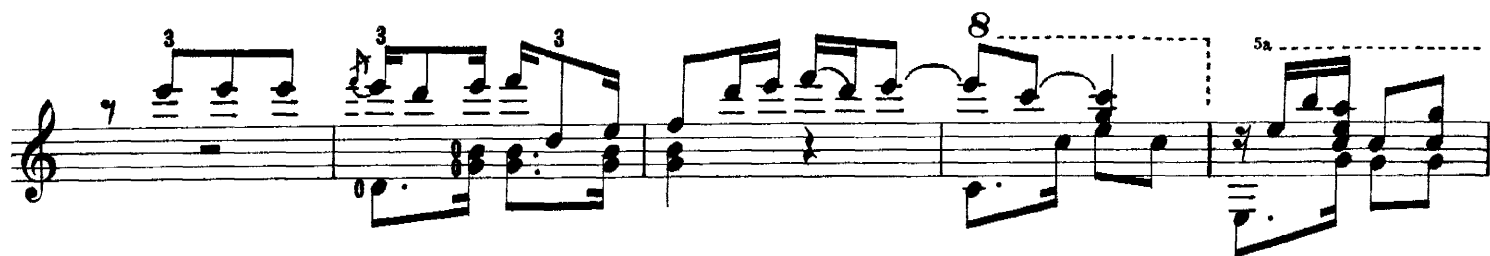
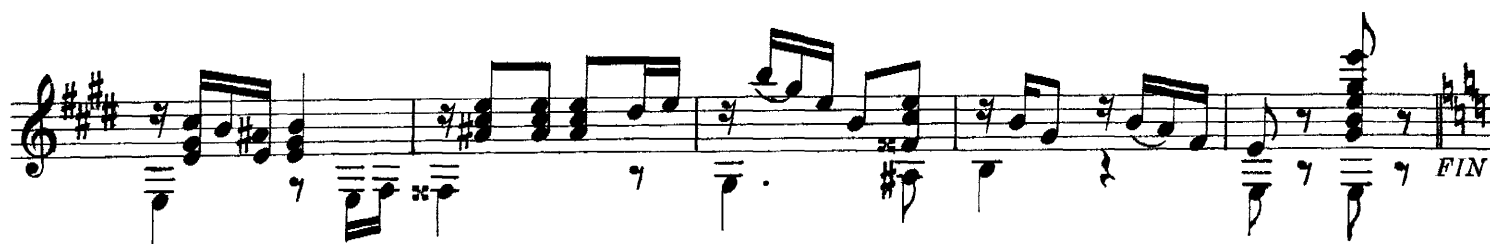
TANGO CRIOLLO

A mi querido amigo y discípulo
JULIO MONJEAUX

por el maestro
JULIO S. SAGRERAS

GUIARRA

The musical score is written for guitar in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of seven staves of music. The notation includes various guitar-specific techniques such as natural harmonics (indicated by '4a', '2a', '3a', '7a', '9a'), triplets (indicated by '3' and parentheses), and slurs. Fingering numbers (1-4) are provided for many notes. The piece concludes with a double bar line and the word 'FIN'.



D. C. hasta el FIN

Del mismo Autor

	\$	%		\$	%
Album encuadernado de lujo conteniendo 50 piezas desde el N° 1 al 59 inclusive	22.—		57 El Porteño, vals	0,60	
1 Dulces cadenas! mazurka de salón	0,80		58 La Original, habanera (clásica)	1,—	
2 Quejas amorosas, vals	0,60		59 Colección de cuatro estilos criollos (con canto)	1,—	
3 Mis aspiraciones, fantasía de concierto	1,20		60 Dioxma, vals	0,60	
4 Color de Rosa, vals de salón	1,—		61 La Juguetona, polka	0,70	
5 Espontánea, gavota núm. 1	0,80		62 Pas de quatre de la ópera el Mikado	0,60	
6 Madrid, vals capricho español	0,80		63 Marcha Torino, para mandolín y guitarra	0,60	
7 Venecia, barcarola capricho	1,—		64 Moraima, capricho	1,—	
8 Cadenciosa, habanera de salón	0,80		65 Nostalgia sonata núm. 2	1,20	
9 El Ruisenior, vals	0,70		66 Sonatina-Estudio núm. 9	0,60	
10 Zumacueca y vidalita	0,60		67 Cádiz bolero	0,80	
11 Colección de cuatro estilos criollos	0,80		68 Sonatina-Estudio núm. 10	0,60	
12 Brisas suaves, vals	0,80		69 Scherzo, (estudio de ligados)	0,60	
13 Carmen, habanera	0,60		71 Lirio, vals Transcripción	0,80	
14 Miradas y sonrisas vals	0,60		73 Gloria, polka militar id.	0,60	
15 Melancolía, sonata núm. 1	1,20		75 Rosse Mousse, vals id.	0,80	
16 El inspirado, vals	0,60		76 Belleza, virtud y amor, mazurka id.	0,60	
17 La Marcial marcha	0,80		77 Frou Frou, vals id.	0,60	
18 Pensando en ella, vals	0,60		80 Lazo de amor, polka militar id.	0,60	
19 Tres piezas fáciles y progresivas	0,60		81 Sonrisas de Abril, vals id.	1,20	
20 Miniatura, vals	0,60		82 Rosita, habanera id.	0,60	
21 Divagando, andante sentimental	0,80		83 Josefina, polka militar id.	0,60	
22 Arrullos, vals de salón	1,20		85 Sol de Mayo, polka militar id.	0,60	
23 Sonatina, estudio núm. 1	0,60		86 Después del baile, vals id.	0,60	
24 Delia, vals,	0,60		87 Montecristo, vals tzigane id.	0,80	
25 Sonatina, estudio núm. 2	0,60		88 Vals Azul id.	0,80	
26 Magdalena, vals	0,60		89 No puedo vivir sin verte, vals id.	0,80	
27 El Pimpollito, vals	0,60		90 No me olvides, vals Boston id.	0,80	
28 Sonatina, estudio núm. 3	0,60		91 Torpe lera núm. 7 schottisch id.	0,60	
29 La Elegante, gavota núm. 2	0,80		92 Te vi y te amé, vals Boston id.	0,60	
30 Rimas, vals	0,60		93 Vivo para amarte id id.	0,80	
31 Sonatina, estudio núm. 4	0,60		94 Puedo esperar, schottisch id.	0,60	
32 Anita, vals	0,60		95 Curro Cúchares, paso doble id.	0,80	
33 El Andalúz, tango clásico	0,60		96 Dame mi corazón, mazurka id.	0,60	
34 La Napolitana, tarantela	1,—		97 Lejos de ti no puedo estar schottisch id.	0,60	
35 Danzando, vals	0,60		98 A tu lado soy feliz, schottisch id.	0,60	
36 Reminiscencias, nocturno	0,80		102 L'Aguila, marcha id.	0,60	
37 Gioconda, danza de las horas	1,—		103 Carlota, schottisch id.	0,80	
38 Canto de confraternidad hispano-argentino	0,60		104 Eterea, romanza sin palabras	1,—	
39 La Espiritual, romanza sin palabras núm. 1	1,—		105 Rapsodia sobre motivos criollos	2,—	
40 Elisa, mazurka	0,70		107 Trifunfal gran fantasía de concierto	1,20	
41 El melodioso, vals	0,60		108 Mercedes, mazurka amorosa	1,—	
42 Enma, vals	0,60		110 Ciribiribin, dueto humorístico transcripción	1,—	
43 Filigrana, vals	0,60		111 Marcha Brasileira	0,80	
44 Sonatina, estudio núm. 5	0,60		112 Tosca, romanza del tenor (E lucevan le stelle)	1,—	
45 Id. id. id. 6	0,60		113 Don Carlos, tango criollo	0,50	
46 Id. id. id. 7	0,60		114 La porteña, milonga	0,50	
47 Id. id. id. 8	0,60		115 Escalas y arpeggios	1,20	
48 La ideal, romanza sin palabras núm. 2	1,—		116 Langostas, tango criollo	0,50	
49 La Aristocrática gavota núm. 3	0,80		117 Cancha, tango criollo	0,50	
50 La Bailable, mazurka	0,60		118 Fuga a tres voces	0,80	
51 El Rosarino vals	0,60		119 Muy de la quebrada tango criollo	0,50	
52 Nocturno núm. 2 de F. Chopin	1,—		120 Azarrame que me caigo tango criollo	0,50	
53 Marcha fúnebre. id. id. para 1ª guitarra	0,80		121 El escandaloso tango	0,60	
54 Id. id. id. id. 2ª id.	0,80		122 Tocalo mas fuerte tango	0,50	
55 La Boheme, vals lento	0,60		123 Sueño de un vals vals	1,—	
56 Lejos del bien amado, vals	0,80		124 El Pibe tango	0,60	